

Schulinternes Curriculum Spanisch (f) für die Jahrgangsstufe EF

EF (f), 1. Halbjahr	
Unterrichtsvorhaben 1: Tu mundo y tú	Unterrichtsvorhaben 2: ¿A qué te quieres dedicar?
<u>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</u> <i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Jugendkultur in Spanien und Lateinamerika (Freizeitverhalten etc.), - Freundschaft, Konflikte in der Familie - über Gefühle sprechen <i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Leseverstehen</u>: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - <u>Schreiben</u>: produktionsorientiertes Schreiben – einen Tagebucheintrag/Blogeintrag/Leserbrief schreiben - <u>Sprachmittlung</u>: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen - <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</u>: <ul style="list-style-type: none"> o Grammatik: Vertiefung grundlegender grammatischer Strukturen (z.B. Wdh. pretérito indefinido/pretérito perfecto) o Wortschatz zum Blog/Leserbrief <i>Text- und Medienkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien (z. B. wesentliche Textsignale erkennen und deuten, extensiv lesen) - Schreibstrategien (Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten) - diskontinuierliche Texte 	<u>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</u> <i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - (berufliche) Zukunftsperspektiven von Jugendlichen - Schule und Berufsausbildung <i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <u>dialogisches Sprechen</u>: <ul style="list-style-type: none"> o eigene Standpunkte darlegen und begründen o sich in formalisierten Gesprächsdiskussionen beteiligen (z. B. Podiumsdiskussion) - <u>Hörverstehen</u>: wesentliche Einstellungen von Sprechenden erfassen - <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</u>: <ul style="list-style-type: none"> o Wortschatz zur Gesprächsführung/Diskussion, Vorstellungsgespräch o Grammatik: reale und irreale Bedingungssätze, Konstruktionen mit <i>gerundio</i> und <i>infinitivo</i> <i>Text- und Medienkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitungsartikel, Radio- oder Internetmitschnitte - im Gespräch Kompensationsstrategien anwenden - Texte in berufsorientierter Dimension - Sachtexte (u.a. Blogs)
<u>Leistungsmessung:</u> Klausur (Aufgabentyp 3): <ul style="list-style-type: none"> - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (isoliert) + Hör(seh)verstehen (isoliert) ODER Sprachmittlung (isoliert) 	<u>Leistungsmessung:</u> Klausur (Aufgabentyp 1.1): <ul style="list-style-type: none"> - Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert) - Teil B: Hör(seh)verstehen (isoliert) ODER Sprachmittlung (isoliert)

EF (f), 2. Halbjahr	
Unterrichtsvorhaben 3: La España de hoy	Unterrichtsvorhaben 4: Las caras de la migración
<u>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</u> <i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</i> <ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit der historischen, politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Situation Spaniens - Politischer Wandel des Landes von einer Monarchie zur Demokratie (<i>La Segunda República, la Guerra Civil, la dictadura y el franquismo, la Transición</i>) - Multikulturalismus in Spanien <i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Leseverstehen:</u> Sachtexte, diskontinuierliche Texte, Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen - <u>Hörsehverstehen:</u> Auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage und Einzelinformationen entnehmen - <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</u> <ul style="list-style-type: none"> o Grammatik: irrealer Bedingungssätze der Vergangenheit <i>Text- und Medienkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Berücksichtigung historischer und kultureller Bedingtheit - Sprachmittlung - Audiovisuelle Formate 	<u>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</u> <i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in die gegenwärtige Situation lateinamerikanischer und spanischer Migranten in den USA - Integration, Sprache und Identität <i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Schreiben:</u> produktionsorientiertes, kreatives Schreiben realisieren - <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</u> <ul style="list-style-type: none"> o Thematischer Wortschatz zu lyrischen und literarischen Texten - <u>Sprachmittlung:</u> formelle und informelle Aussagen sinngemäß übertragen - <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</u> <ul style="list-style-type: none"> o Grammatik: indirekte Rede in der Vergangenheit <i>Text- und Medienkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte - Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen - Gedichte und Lieder
<u>Leistungsmessung:</u> Klausur (Aufgabentyp 1.1): <ul style="list-style-type: none"> - Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert) - Teil B: Hörsehverstehen (isoliert) ODER Sprachmittlung (isoliert) 	<u>Leistungsmessung:</u> Klausur (Aufgabentyp 3): <ul style="list-style-type: none"> - Teil A: Schreiben - Teil B: Leseverstehen (isoliert) + Hörsehverstehen (isoliert) ODER Sprachmittlung (isoliert)

<p>Unterrichtsvorhaben 5: América Latina en el contexto global</p>
<p><u>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</u></p> <p><i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Auseinandersetzung mit der politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Situation lateinamerikanischer Großstädte- Leben in Millionenstädten: Chancen und Risiken <p><i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <u>Leseverstehen</u>: Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen- <u>Hörsehverstehen</u>: Auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage und Einzelinformationen entnehmen- <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</u>:<ul style="list-style-type: none">o Grammatik: Wdh. Passivkonstruktionen, Relativpronomen <p><i>Text- und Medienkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Kurzgeschichten, Sachtexte- Audiovisuelle Formate
<p><u>Leistungsmessung:</u></p> <p>Klausur (Aufgabentyp 1.1):</p> <ul style="list-style-type: none">- Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert)- Teil B: Hörsehverstehen (isoliert) ODER Sprachmittlung (isoliert)